

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования





Профиль подготовки

Технология художественной обработки материалов

Направление подготовки: Технология художественной обработки материалов

Кафедра Технологии керамики и наноматериалов

Подготовка по профилю

Технология художественной обработки материалов осуществляется на кафедре

Технологии керамики и наноматериалов



Заведующий кафедрой д.ф-м.н. профессор Бутман Михаил Федорович





Штат кафедры включает:

2 профессора

8 доцентов

2 старших преподавателя

технологии:

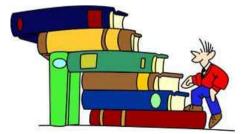
Ваши перспективы кафедре Технологии керамики и на

наноматериалов Вам «тайны» предоставляется уникальная возможность познать

- керамики;
 - стекла;
 - вяжущих и композиционных материалов
 - наноматериалов...
- сможете получить знания у высококвалифицированных преподавателей и даже стать соавторами статей и патентов, занимаясь научно-исследовательской работой.
- ✓ Полученные Вами знания будут расширены практикой на ведущих предприятиях нашей страны.
- ✓ По окончанию университета Вам будет предложена интересная и высокооплачиваемая работа на должностях инженера и технолога.







Профиль

Технология художественной обработки материалов включает углубленное изучение:

Технологии художественных изделий из

- керамики: майолики, терракоты, фарфора, фаянса
- стекла
- вяжущих материалов: цемента, извести, гипса и бетона.

Керамические изделия для внешней и внутренней отделки зданий и помещений

- •Керамическая плитка (фасадная, облицовочная, тротуарная)
- •Изделия для интерьерного, ландшафтного дизайна

















Декоративно-художественные изделия на основе

• Фарфор

- Фаянс
- Майолика (Скульптуры, статуэтки, изразцы и др.)



















Архитектурно-строительное стекло

- Стекла с покрытиями
- Стекла окрашенные в массе
- Тянутое стекло
- Прокатное стекло
- Флоат-стекло













Сортовое стекло

- Столовое стекло
- Винное стекло
- Витражи
- Художественно-декоративное стекло
- Базальтовое волокно















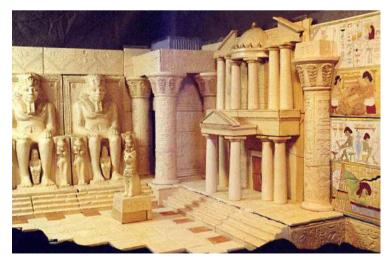


Материалы и изделия на основе цемента

- Архитектурно-художественные материалы (стеклофибробетон, прозрачный бетон)
- Декоративная штукатурка
- Композитные материалы (искусственный мрамор и др.);



















Декоративные изделия из гипса и извести

• Гипсовые материалы (штукатурка, панно, лепнина, статуи и т.д.)

• Известковые красящие составы

• Скульптура











Места практики и трудоустройства студентов

- "Pilkington Glass" (Московская обл.);
- ➤ "КЕКАМА MARAZZI" (Московская обл. и г. Орел);
- "Мануфактуры Гарднеръ" (Московская обл.);
- "Сокол" (Московская обл.);
- "Фарфор Вербилок" (Московская обл.);
- "Императорский фарфоровый завод" (г. Санкт-Петербург);
- > Реставрационное производственное объединение
- "Новый Камень" (г. Санкт-Петербург);
- "Скопинская художественная керамика"
- (Владимирская обл.);
- > "Кисловодский фарфоровый завод" (г. Кисловодск);
- Производство декоративных элементов "ПКФ Технология" (г. Иваново)
- Частные фирмы по изготовлению витражей, изразцов, элементов декора для внешней и внутренней отделки зданий, бижутерии, малых архитектурных форм и многие другие...





Императорский

фарфоровый завод

Студенческая жизнь на кафедре и в мастерской

УЗНАЙ ЧТО НОВО









Студенты на практике и выставках



Дипломные работы студентов



Выставки студенческих работ



Диплом по профилю Технология художественной обработки материалов — это путевка в интересную и обеспеченную жизнь!!!



Химтех – лучше всех!!!